

mues- tras

varietes danza oriental



Se trata de una exhibición estática, indicada para amenizar eventos en teatros, plazas, ferias, etc. y generalmente sobre escenario o zonas delimitadas para público y bailarinas. Puede llevarse a la práctica tanto en espacios al aire libre como en interiores.

Aportamos un espectáculo de calidad profesional en el que se muestra un repertorio variado de folclores y danzas árabes, complementado con otros estilos exóticos del mundo e íntimamente relacionados con la danza oriental, como la danza tribal Americana, el *Bollywood*, Hawaiano, Polinesio y Africano.

Es un espectáculo de gran colorido y diversidad cultural, realizado con fidelidad a las vestimentas y estilos propios de las distintas danzas, para ofrecer una experiencia de máxima autenticidad.





Por lo general, el espectáculo se articula en torno a tres estilos temáticos, entrelazados entre sí con mínimas transiciones en las que se presentan brevemente las características principales de cada danza.

1) Clásico: repertorio de danzas orientales tradicionales, con predominancia de los estilos folclóricos egipcios.

2) Danzas del mundo: engloba diversos tipos de danza exóticos incluyendo los estilos Tribal Americano, Hawaiano, Tahitiano, Polinesio, *Bollywood*, Hindú, Africano...

3) Fusión: Incorporación de músicas modernas y fusión con elementos estéticos y estilísticos de otras danzas occidentales.



ASPECTOS TÉCNICOS

Es necesario un equipo de sonorización acorde con las dimensiones del espectáculo. La duración de este tipo de programa puede oscilar entre 30-90 minutos, y el número de bailarinas participantes puede también escalarse en la misma medida en función de los requerimientos y presupuestos de la organización.

